المراسلات تكون بامم المدير والمحرر

الطينية ابن عيسلي

أفهج البلشاز نقة القلشي ٢٦. تونس

Taleb ben AISSA

Directeur - Rédacteur-Gérant

BUREAU

rue du Pacha

Imp.du Sabre,26 TUNIS

عاصة الاغالة

### حركة الشباب بالقيروان

تاست خلال هذا المصيف جمعية للشساه

المدرسي القمرواني كفرع عن جمعية فدم المكتب • وقد اظهرت هذه الجمعية الفثية مسن النماط والانتاح ما احترعت به نسظر الطبيقة المفكرة من الكهول والشيوخ · فقد تنمر اعظ هذا المجلس الحازم عن مواعد الجد والعمل من سدى شيخ المدينة المحترم ورئيسي المفضأ اول يوم تشكل فيه مجلمهم الذي يضم حالاصة و الامراء الاستاذ مصطفى صفر الشاب القيرواني فقابتدا اول عمله باقامة خفله رفيقي الاعز سيدي احمد بن مانمي رئسيه تكم بم كم ي لكافة التلامذة الناجحين في حميع حنة هذا الاحتفال . المعاهد العلمية وفد حازت استحثاثنا عطيم رفقائبي الاعزاء • الدَّى طَلْقَاتَ الامة وبقى صداها يرن في الاندية الادبية ردحًا من الزمن • ثــم نظــمت ململة اني اعتقد ان الاحتفالات التي تقام محاضرات تقيمها مساءكل جمعة وتتمارى فيها ثلة من الشان بن كتاب وعمراء بما ثار الاعجاد والاكار لهذا المحبود العنيد فوائد كبرى منها تشجيعالىرفقاءعلى الاسمر

فالقي الاديب الشيخ الامتحد قدية محاضر في العمل ونشر دعوة الادب والفن تاريخية في حيساة عاهسل الاملام والمسلميسو ( هارون الرئيد ) آثارت ضحةها ثلة في الاوماط الادبية وتناولتها الطبقة المفكسرة "بالتسمحيص والنقد لما في المحاضرة من عمـق في البحث واصداع ببعض ااراء الشاب وعلى كل حمال البدون انقطاع . كما يجبعلى الادبا والفنانين فللاديب المحاشر تكبرنا واعجابنا ثم القي الاديب النابغة السدعد الرحم

> (امراضًا الاجتماعية ) فاجاد فيها وافاد واطرب الجمعيات لا تنفك ابدا واعجب رغما عن حداثة سنه وتشعب الموسوع ثم القي الاديب الارب الثاب مجمد حليا محاضرة اخلاقية ايضا تحت عنوان ( انشبــا والفضيلة ) عالج فيها مسالة الاخلاق الفاضيلة ووجوب التمسك بها وجال في هذا الميدان بمسأ شاعت به منوف البلاغة والتحبير ·

بن خليفة محاضرة اخلاقسية تسحت عنسوان

وما زال برنامج الحمعية مستطيلا نالاالله لها التَّقَدِم والنحاح ونهب بكافة الشياب ان ينضوى تحت لواء الجمعية ويعممل لانجماح

حكر الله معي الشاب وثت خطاه والهممة

« الوزير » \_ نبارك لهـذا الشأب المثقـف نهضته الطيبة وتحرض اخوانسا القروانيسين الاماجد على مده بالمساعدة والتنشيط واعانتيه على ما يقوم به من عمل مشكور لفائدة العلم أ في تكوين « جبهتها الفنية ، المتحدة الى مساعى اللفراء · والأذب والاخبلاق العائم . و ندعم الله إن جنابه . وكذلك موصمة نونس الفنية الكبرى [ يحعل هذه النهضة المباركة حليفةالنمووالازدهار الخالصة لصالح الفن التونسي

### زواج ميمون

اقيم في شاطئ حلق الواد كازينو حفال راثق بهيج بمناسة زفىاف الاصيلة الماجمعة الجمعية « الرشيديمة » التي متطريسًا با نخامهمًا دريمة الوجية السيد جمعــه العلــوش على الشجية فائق الشكر والامتنان الاديب الاريب المثقف مديقنا السيد منصور القاضى الكانب بادارة عمل اولاد عيار حمكثر وقمد حضر الاحتضال افارب العما ثلتين المتصاهر تين واصدقاومهمـا وزملاء العسريس ولكن بما انكم اصررتم على ان تكونوا انتــم المقيدة? على كل نومل ان يمع تدارك المبالة

العاطفة النبيلة من صميم افتدتنا مع رجا خطاب السين الورتتاني في حفلة تكريم السغاء

خناصة أحرازكم على الوسام الزراعي •لكن مها انكم اصررتم ايضا على ان تكونوامجتفليو نا لا محتفلا بكم فان الجمعيتين تهدبان لكم

لتى تلاقيهــا الجمعيــات الادبيــة والفنــية في طريقها • ولتذليلها يجب العمل كمل العمسل

ولا تخفى على حضراتكم المشاق والعقبات

وايا أن النهضة التونسة طيب الذكم المنعسم

الحمصات العلمية والادبية والفنية .

سيدي الرئيس الموفر

بالنظر الى قرب افتساح الموسم التمشيلم

كتب الله لهذه الجمعة العتيدة النجاح التام لواء الاه والفن الجميل عاليها \_ ان تمدكر والسرقي .

### نقابة المبتلين

انتعفى عضوان من هذه النقابـــة التي كتــــنــ يدي الاستاذ البشير صفر الذي يكفي ما قام ه ـ سـواء بالمدرسـة الحلدونيــة او بالجمنعية عنها في عددينــا السالفيــن وتمنينــا لها كــل ناصرية - لان يحصله مشلا اعلى لمسرى وها هو حضرة نجله الكبريم يقتفي انرذلك في موضوعين هما • انتخاب عضوين •اخر الوالد الابر وها نحن نرى ءاار خدما نهاجليلة تتبجة مخابرات المكتب في الموضوع •

لجمعية ( الناصرية ) التي كسانت ــ ولا زالت له عليها الآيادي البيضاء • وكذلسك عفيقتسها جمعية ( الاتحاد المسرحي ) التي يرجع|لفضل هذا الاجتماع ومتى وافتنا بها النقابة نشرناه

الجمعية ( الرئيدية )التي تاست بفضله ومساعيه فاليكم يا جناب الرئيس الجليل فائق شكر هذا الصنع الحميد في الآيالة التونسية . كان في امالنا ان نقيم هذا الاحتفال اليسوم

اتمنا من مكانبنا الحاص بعتررت برمالــة عالقصة ؛ وجمعية الموسيقي الاسلاميــة حقلــة

الراقى وخدمة الفن لفن

ن الضروريات • والضروريات ــ كمالايڅفي

بدر تحت سياء الحضراء

كنا اشرتا في عدد فارط م ن جريد تسا ال

لىرسالة اللطيفة التى وجهها الينا حضره صديقا

لودود الممثل السينيمائي العبقري الات ذ بد

لجمهور ويرى على الستارة الفضية الاستاذ بدر

لاما والسيدة فاطمةرعدي والفقيدة امتتال فرزي

والبطل العالمي مختار حسبن والطفل سبير عه

الله وغيرهم من الكواكب و فسرحه بقدي

جفلات المشاريع

بالعاصمة وشواطئها وضواحيه

اقام النادي الافريقي الرياضي حفاة لطيف

يحمام الانف . وجمعية الترفي الموسيقي حفلة

ودار ابن الجزار حفلة راقبة بساحة الحلفاوين

مقدمة على الكماليات!

بلغنا ان البلدية عازمةعلى ادخال اصلاحات هذا الوسام كتذكار منهما ، الوحيد » الذي يمكن اخراج رواياتنا فيه ﴿ فِي ظُلُ الْوِبْهَا الْكُرْمِينِ • و نحن مع شكر نا لادارة البلدية على اهتمامها باطلاح او تحسين المسرح تلاحظ لها ازهنالك ما هو اهم من تزيين واجهة المسرح بالفوانيس

الاحتفال بالرفقاء الذين أبهروا على اعدالهم عرعت جمعية « الانحداد المسرحي » في عقد لا تأكد جلب النوع العربي منهما السذي يصاح الفقيد الكريم والدعاء بالصبر الجمبل لكسافة علنا ففي ذلك رابطة ودادية متينة بيسن اعضاء الاعمال على لجنتيها الادبيةوالفنية وفي كل اسوع الواحد لا يكفي لاخراج كل الروايات العربيسة تقدم للمجلس كلنا اللجنتين تقريرا مشتمسلا المختلفة العصور مهما تفنن المخرجون فيوف على ائكال وهيئات مختلفة · ومن المحقق ان

على بيان ما انجزته من أعمال ادارة المسرح المذكور تعلم ذلك بالتفصيه لذلك فنحن نكرر الفات نظر البلدية الم العناية بحلب المناظر العربية اللايقة التي هي

التوفيق والفلاح. وقد دعت هيئة مكتبها كاف المثلين لمحضور بجلسة عاءة تعقمها للنسظ بدلا من العضوين المستعفيين • وعرض مسال لاما والتي انبانا فيها بانه عازم على ريلاةهذ الربوع لعرض شريطه الجديدين وهما (الهارب و ( معروف البدوي )٠

ولحد كتابة هذه السطور لم نتصل بنتيج

### الدعاية السنمائية

اذاعت العمحف أن معرضا دوليا سيعق بالعاصمة الفرنسة في العام المقسل وان بعيض معامل صنع الاشرطة السينيمائية قبد اهتمه الاداب والفنون وعميق ثنائهما • والي جوقسة تبسحيل عدة اشرطة تحتوي على بيانات مفيدة ودعاية طبيـة لتقيقتــنا الجزائــر لعرضها في الصديق · ونرجو له كل النجح والفلاح المعرض الدولي المثار اليه بدون ان عوم بمثل

منكم ان تنفضلوا بقبول هــذا الــوسام العلمي تشرف الجمعيتان ــ الناصرية والانحـــا لمسرحي \_ بان تقدماه اليكم كنذكـــار ودادي و نحن يسرنا ان يتوفق الشباب السنزرتبي وكانت كل من هذه الحفلات منفسرة على

> وانتم ياسيدي احمد بن مامي الرئيس لهذا في انه واجد من اخوانت البنزرتيسبن النبهما. الاحتفال الجميللقد وددنا ايضا ان تحتفل بكم كامل المواذرة والتشجيع اصلاحات بالمسرح البلدي

> > وختاما اهتف من صميم قلبي بحيــاة رجال ونس العاملين على رفع لواء الادب والفن فوق

الاتحال المسرحي في تلك المومسات بكامل التجلد والاحلاص جلسات اسوعية متنظمة للاستعداد لهذا المسوس

من المفروض علينا ـ و نحن بصددالاحتفال يعض البرفقاء الذبن اجادوا وافاقدوا ورفعسوا وفدر لفننا التمثيلي على يديها فائق التقسد

في الكثير من جمعياتنا ومومساتنا •وبالاخص النخبراط النقابة.في سلك جامعة نقابات باريس

فما معنى هذا الميز ? وما الداعي يا تسرى لجنابكم بمناسة اخرازكم على وسام العلسوم الى حرمان بلادنا من اخذ قسط في هذمالدعاية واحباوه • جعله الله قرانــا ميمونا منســولا المحتذلين بالرفقاء المجرزين على الاوسمة بدل ما دام فيالوقتهتــع وان لابقع مثل هذا الفرق رائقة بالاوتيل الشرقي بيطحاء بيدى بيـــان

الاحتفال بكم قلا بسعنا الا تكركم على هذه من قطرين تقيقين ومتجاورين !

## فرقة الثغرا

فافية مواداها ان فرقة تمثيلية تحمل اسر (الثغر) بد تاست بتلك المدينة الزاهرة وان هذهالفرقة الفنية تقوم على مواعد الشباب الناهض السذى السعيدية الرياضية حفلة فاثقة بمقهى الناظ ور لصد من تكويسن هذه الفرقة نشر الاخلاق بجبل المناد · والحيرية الاعلامية التونسية خفلة الفاضلة ومقاومة البرذائل والمفاحد وما ينخر النيقة بحسام الانف • وكثاف الحضراء فرع عظم المجتمع من عاهات • مـع اذاعــة الادب جمعية الموسيقي الناصرية حفلة جميــله بــدار

وندعوا بدوأم التوفيق والازدهار

### نزيهة

واتحاد قدماء المقاتلين المسلمين حفلة بهيجة

ممتعة بحمام الانف • وجمعية النجم الرياضي

حفلة تا ثقة بشاطى حلق الوادى . والجمعية

بشر مديقنا الفنان المعروف السبد محمد شيشي بوليدة معيده سماها على بركه الله او تحسينات ــ على مسرحها الذي هوالمسرح ﴿ نزيهة ﴾ • فنهنيه بياوندعو لها بالحياة الطينة

### سيحان الدائم

تلقينا من مفاقس نعى الحير الماجد الفاخل الكهربائية الكبرى الساطعة الاضواء ٠٠ هنساك المرحوم السيد محمد بلعج فغمرنا الامف لهذه مسالة المناظر التي طالما الفتــنا انسظارهم الى! الفاجعة التي لا نستطيع ازاءها الا الترحم على بالاخص لرواياتنا الناريخية · تلك الروايات اله وذويه وبالاخص لنحلمه صديقت الادب

( مندوب الوزير )

## قاعة تونسي

بنهج باب موبقة عدد ١٦٨ قرب باب البتاث هند القاعة المدة للحلاقة غاية في النظافة فاقبلوا طيها ومدوا ايدي المساهدة اليها

### جمام صاحب الطابع أقبلوا على حسدا الحيام المستكيل لوماكلا لنظافة والتحفظات الصحية والمرافق الثامةالشي

يحتاج اليها المغتسلون زيادة عن حسن الحلق الجكيم محبود الماطري انتقب هذا النطامي الشهير للمساشرة

وتعاطى مهنته بنفس محله انقديم الذي يعرفه واخيرا . هاهو الصديق بدر يحل باخضراء حرفاوم من قبل نغيه الى الجنوب التوثسي سحوبا تعقيلته الكريمة وبالشريطين المذكورين الذين هما من احسن الابشرطة الناطقة المنب التفانيه في خدمة القضية التونسية وهذا المحل المد للعيادة العنب له كما لا الاخراج البديعة التمثيل. وفريا يناهدهما

یخفی هو واقع بثارع باب مناره عدد ه

قاعة عصيان

بنهج القعبة عدد ١٨١. الحلاقة المتمنة والنظافة النامة وحسن الخلق بع الحرفاء كلما مفات قد توفرت في صاحبها هذه الماعة لذلك فكل من قصدها الا وحرضية غيره على زيارتها فاقبلوا عليها ابها الظرفاء

> المدير والمحرر وصاحب الامتياز الطيب ابن عيسى مطبعة النهضة بتوفس

# ﴿ صحيفة دينيم سياسية اقتصادية ادبية فنية ﴾ الخبس ٢٨ رجب الاصب سنة ه ١٠٥

بواسطة تجولات الديوان السياسي

منذ رجع الاساد الحبيب يورقيب، من فرنسا والاجتماعيات الكبرى المستوريسة تقام بالحاضرة وباشهر مدن الملكة كصفافسي وسوسة ونابل والقيروان وبنزرت وبأجة وتستور ومجاز الباب الخ

والغرض من هذه الاجتماعات العامية الني تعضرها عشسرات الالاف مسن لدستوريين اعلام العموم بعد الخصوص بسير الحركة الدستورية والاعمال التي قام ويقوم يها الحزب الحر الدمتوري بواسطة رجال الديوان السياسي بتونس وبفراسا والمراحل

الني قطعها الحزب في طريق النجاج وفي كل الاجتماعات يخطب رجال الحزب او ببينون للناس بوضوح وصراحة ما بدأسوم من المجهودات لاعلاء ثان الوطن المفدى بالمهج والارواح وجلب السعمادة لابنسا له بمختلف الوسائل واز الغاية الشريفة التبي يغونها اصبحت على قاب قومين او ادمى ذلك لانهم كونوا جوا صافيا من حسن التفاهم بين جميع من يهمهم نجاح المسالة التونسة وبين الشعبين النوسي والفرنسي

مضى نصف فرن وبضعة اعوام على نصب الحماية ولكن لم يتيسر في وفت من الاوفات ان يفوز الوطنيون الصادفون في ميدان ركفاحهم الا اخبرا والسب في ذلك ان الوسط التونسي اليوم غير وبط الامس من حيث الثقافة السياسية وهناك سبب آخر وهو ان فكرة التضعية لم لكن موجودة قديما وإن وجدت في ادمغة العض منل الاستأذالمرحوم على إش حانه والزعم الكسر الاساد عد العزيز الثعالبي رد الله غربنه وفرج كربته فانها لم توجيد في مخيلية الكثيرين ممن يدعون الزعامة ويعتبرون قادة الراي العام

وابطال القضية النونسية في المأضى اما الوم فقد انتشرت بين جميدم الاوساط فكرة النضحية ونال رجال الحركة التونسية ما نالهم من المصائب والنكسات ومع ذلك لم يرجعوا القهقري بل تسادوا في طريقهم الى الأمام

وما وادتهم محن برج البوف ورماده الا نشاطاً في العمل وجراء في الاقدام وعزما بُّنا بنا لا تنجل عراه بضعف الارادة ولا يقلك أتقصامه بالجبن والخوف

EL-OUAZIR

( V.S.

والاحتقار والعبودية

باعلان ثقنها فيهم ورضاها عنهم

ان الثقة التي نانها الزعماء عن جدارة استحفاق والشرف الذي إحرزوا عاب بكفاءة ولياقة والمجبه الراسخة التي اخترقت ساق القلـوب كلهـا اسـاب ومسات جعل احترام الحكومة للزعماء ضربة لازب وبعد الاحترام يكون الاكسرام واكسرام الإبطال باكرام شعبهم الذي اصبح متعطشا

لحسوس الذي طراعلي عقلية التونسين ان الاجتماعات العامَّة التي تعقد بعنا بة حلقات للدروس تبك الثقافة السياميـــة بين

نرتبط مصالحها بمصالح فرنسا سامتها العادلة بالتطبيق

ان الذي يقارن بين اليوم ومثله من العام كالفرق بين الشيء وظه

فهل كان بصيص من نور الحرية في العا. الماضي يضي عند البلاد ؟

بارك الله في الحزب وفي ديدا ته السامر وجعل الخير على بديه الى أن تتحقق أمال الامة وتنال معادتها الدائمة . الطيب ابن عسى



الأثرائين وسوريا وقرنسا

بقيم الممالك فرنكات

الاعلانات

تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة بامضاءمدبر الجريدة



# فلسطين انداس القرن العشرين ـ طوابلس في طريق الحرية \_ الميثاق الشرقي

افصى الغرب في المحيط الاطلسي التي اقضي الشرق على المجيط الهادي فقد اذاعت طغى النالم الاستعماري الإنكليزي على جريدة الدايلي ميل · وصادقتها معطية فلسطين المكنية \_ باموالانتداب \_ فص الراديو بلندرة بأن مسلمي الهنسد اعلنسوا النورة على انكلتيرا \_ خصوصا في حدود بلاد الافعان \_ انتصارا لمسلمي فلسطين والحالة في الهند حرجة جدا امام المكاترا. كما ان كثيرين من السوريين والعرافيين وغيرهم من جميع العرب يطوعون معررجال لثورة الفلسطينية التي يقودها ضابط سوري كبير مو فوز الدين القاوضيي والمعايات تدوم ضد الابتعمار الانكليزي الغشيوم في جميع بلاد العرب والاصلام مع ادسال اعانات مالية ذات بال من كافة تلك

اذن فان مدالسة فلسطين البيوم ليست داخلية بل فضية تهم الاملام والعروبة فها بعود رشد بريطانيا فتنهى عذه القضية الهاجة ـ الام ام تزيد في فنكها بالفلسطينيين فيزداد علمها الغض ؟!

الممالك الابلامية العربية لاخوانهم مضطهدي

نشرت جريدة (الورير) بالعدد الماضي حسر ندخل معادة الامر المحاهد شكب ارملان لدى موسوليني في شان العفو عن الطرا بلسين لمحكوم عليهم والمعسدين منهم وارجساع ملاكهم وتشريكهم في ادارة بلادهم مع عادة الزوايا السنومية ودفع اعانات مالية لن اصيبوا بضرر الاستعمار الايطالي فوعد عاهل ابطانيا الامير شكيب باجاية همنه

واننا نرجىء تعليقنا على هذا الخبر المسر لى ان ينم بالفعل حيث ان اعمال ايطاليا في طرابلس الحارة الشقيقية فاقت حد الوصف في الجيروت والفتك الي أن أضطر نجو ثلاثة ارباع السكان الى الهجرة يعد ان مات منهم عدد كبير .

يعرف عن محهدودات الزعيم الاسلامي الكبير الامر شكيب ارملان لإنقاذ العاليم الاملامي والعربي من رقب الاستعمار بوسانيل بياسة علنا دفيقة تحفي على الكنيرين ولذلك قام يعضهم واكثرهم مغرض بدعاية سيئة منذ مدة خد الامير شكيب المجاهب بانه يعمل بنائير الطالبا والحقيقة ـ التي متكمف للجميع بعد حين \_ تنافس هذا الافتراء على خط مستقم

ميتم في القريب التوقيع على المياق الشرفي المذي يسربط المعول الاملامية الكبرى : تركيا \_ ايران \_ الافغان \_ العراق - بعاهدة ود و تحالف من الاهمة بمكان وسيقى بابها مفتوحا للدول الشرقية

# مسيو ارمان فيون المقيم العام نشر المعاية المستورية

العموم والتي يلقيها المثقفون ثقاقة علما

ولم يكن معروفا بينالتونسيين الاتثقيف لخصوص لكن في العهد الآخير قررالديوان السياسي بث الثقافة بين سكان المسدن ثم بالقرى ثم بالبادية ان لـم يكن شرع في ذلك الامتاذ الحسب بورقيمه قبيا اقصائه فقد جال في دواخيل المملكة ناشرا للدعياية الدمتورية ببادية جازص والهما تقوالسواسي ولكن القوات القياهرة الغشومة هي التي صدته عن الاستمرار في عمله التهديمي وتعليم العموم واجاتهم وحقوقهم اي ما لهم وما علنهم تعليما صحيحا غير مشوب بالمغافطية والحداع ولا بالمواربة والتضليل بحيث تمريكن

خطباء الديوان السيامي ينطقون بلسانين

ويتظاهرون بوجهين

ولو تنازل الزعماء عن حقسوق امتهم ليوم من المغضوب عليهم من طرف انشعب

لنيل حقوقه كاملة غير مبتورة والانهاض بالبلاد من كبونها وتحسين حالتها ماديسا وادبيا مع سرعة الانجاز

لبي تلقيف الخصوص

وبلادهم عنبد نفيهم وافصناتهم وتغريبهم وتعذيبهم مدة الطغيان البيرونوني لكانسوا ولبقيت الامة ترزح في فيود الذل والمسكنة

لكنهم شرفوا الامة بعزيبتهم فشرفتهم وها هي مظاهر آئقة المنبادلة بادية لذي عينين بين الشعب وفادته

وان لم يكن الأمر كذَّلك فـــان فرنسا بسوم تكون غير فرانسا بالامسس نما وقع الاجماع على تغيير الحالة بقة بكلياتها وجزئياتهما نبعما للتغيير

وان تنقيف العموم لدرجة سامية بالنسسة

بمناسة فدومه من فرانسا لسان يخاطب ول به الحكومة ولسان يخاطبون به الامة ووجه يفا بلون به انفر نسيين بتونس وبباريس ووجه يقابنون به التونسين في اجتماعاتهم الحاشدة

نشير رسمه

🕇 وعلى سيل المثال نقول ان الكاتب العام للحزب السزعيم الحبيب المحبوب كسان بكاشف التونسيين بجميع ما دار بينه وبين عاظم الرجال في رحلنه الاخبرةالي باريس ولم يجعل للكتمان على نفسه انطيبة منسبيل متى ان الاشياء التي لم تُكُن في الماضي تقال اصبحت البوم تذاع في اجتماعات تضم زهاء

العشرين الفا من النفوس بين رجال ونساء ان حَلَقَ الديوان السيامي هو السَّذِي نجحه حيث ربط الصلة بينه وبين ممثـــل نسا جناب مسيو قيون المقيم العام الحالي ين الديوان وبين حكومة فرنسا بل بينه وبين الشُّعب الفرنسي المتقمص اليــوم في الواجهمة الثعبيمة بفرنسا وبتونس تلك واجهة التي راينا في مدة نوليهـــا السلطــة

لفرنسية بوادر الحرية تنتشر في كل بلاد وراينا حكومة الواجهة فعالة لا توال فقط ومنحزة لوعودهما بالتحقيق ومنفذة

الماضي يجسد البون شاسعما والفرق كبيرا

واليوم توجد خربات الصحافة وحريات الاجنماع وحريسات تاميس الجمعيسات

وبالاجرى حربة الدفاع عن الحقوق والنب

عليها العذاب الوانا ليجعلها وطنا يهوديسا Jeadi 15 Octobre 1936 ودولة صهيونية وهي الارضالعربية المقدمة وقد تحمل اخواننا العرب هلذا القهر والاستبداد طيلةئما نية عشر عاما وهم يقاسون آلام ذلك الاستعمار اللعين المزدوج \_ الكليزي وصهيوني - الذي يعمل اناء الليل واطراف النهار بمختلف الطرق على افتكاك اراضي العرب واعطائها لمتشردي الصهيونة ومسخ المعالم العربة المقدمة ليحمل فلسطين العربة مملكة يهودية بقوة النار والحديد . ازاء ذلك الهول الاستعماري هب اخواننا نعرب الاشاوس للدفاع عن حياتهم وبالادهم المقدمة مفضلين الموت تحت قنابل المدافع

وحصد الرشاشات وقذائف الطيارات

الانكليزية على الفناء رويدا رويدا باجلائهم

عن بلادهم للصحراء . وفي الوقت السذي

نكتب فيه هذه العجالة تقوم فوات الاستعمار

العرفية والحصار المسلح باموال اليهسود .

على ماماة الاندلس لسم ننس الاسلام

متظل لطخة حمراه دامية امام اعين المسلمين

الصدافة بين السلمين والعرب وبين بريطانيا

فاذا كانت انكثرا تحسد لكل حالة ادق

حساب وتندر اهمية صدافة العالم الاملامي

الما فان هذه الصداقة لا نتم الا بعد تسوية

مسألة فلسطين بمسا يرضى اهلها العرب

اما اذا استمر الاستعمار الانكليزي في

الفنك بالفلسطينيين فسأن غضب العسالم

الاملامي والعربي سيزداد خطورة على ما هو

عليه الآن ولا يعلم الا الله ماذا كون

عاقبته فانه اليوم نافم على بريطانيـــا من

عن الصالح العام بكل فوة وباقصى درجة

من الحيارة والاقدام

ويضمن لهم العيش في بالدهم بامان .

الا تكليزي بنيادة الجنرال « ديل » ما يادة عرب فلسطين المجاهدين تحت الاحكام فياله من ظلم صارخ يذكرنــا بماماة الاندلس ايام محاكم التفتيش في القرون المظلمة - بل ان ماساة فلسطين اليوم هي ائد هولا وقطاعة من ماماة الاندلس لان العرب الذين يعنك بهم الانكليز البوم هم الذين ردوا عنه خطرالعدو فيالحربالكنبري فارافوا دماءهم في سيلمه بخلاف عرب

الاندلس فهم كانوا في حالية حرب مبع نرسيان · واذا كانت الخمسة ورون الماضة والعرب نلك الماساة فان ماساة فلسطين اليوم والعرب اجمعين \_ان لم تالافاها انكلترا\_ لى يوم القيامة ولا يمكن بعدها ان تر تبط

اما اهمة الحرفهي بالنسة لما يحد ان

الاخرى للانضمام اليها ــ التوسى ــ

بونس بعين فلسطين

فرأت في جريده الايام الدمشفية عبدد

١١٨٢ تحت عنوان ( تونس تنبرع لمنكوبي

فلسطين ) ان مدينة جف اس ببرعت بـ

١٥٠٠ فرنات تم اخبرتي من اثق ب ان

يعض الحرائد ذكرت ايص ان يونس

ولا أكتم مواطني الكران انني أحست

عند مهاعی هــذا الخبر بان رأمی پنــاطح

المحاب لتطاول عنقي مذه الاربحية النونسية

التي يعق لي ان افاخر بها عن جدارة وان

ادًا جمعتناً يا جرير المجمامع

رليس بغريب ان يبيع ابناء نونس ما

شلغون به ليعنوا ابناء فليطين الشهيدة وهم

أخوان في الدين والعروبة وأدما الغريب ان

تقوم تونس الحارة النائية عن شقيفاتها

بقسطها الوافر وتسبق غيرها فياداء الواجب

نحو احدى القباتين في وفت تالبت في

الخطوب وبات الناس لكل امريء منهمثان

نغلبه • عوامـــل التفرقـــة كثيرة وحواجز

الاتصال وفيرة وازمات معكمة الحلقسات

جعلت الناس في متر به لا يجدون ما يسدون

به رمقهم وهذه كلها لم تمنع تونس

الخضراء من التبرع بهذا القسط الوافر .

افلا يحدر بي ان اباهي يايناء فومي واترتم

ليس العطاء من الفضول سماحة

حتى نجـود ومـا نديك فليل

اخوانی ها ان أسم تونس اصبح عنسد

اخواننا الشرفيين من الاسماء المقدسة فسيروا

في طريقكم واجتهدوا في تاسيس النهضة

واعلموا ان فلسطين قد ابتلاها الله نعالى

بالمحن ليختبر بها العالم الاسلامي بعد هذا

النوم الطويل وينظر مقدار عطفهم على

اقدس ما لديهم فكونوا ساقين الى اداء

الواجب كي ترضوا الله وتقيمــوا الدليــل

للمكابر على انكم اهل للحياة ولا زلتم

تحافظون على مزاياً الاجداد من كرم

وشهامة واغاثة ملهوف ونجدة مستغيث .

حاكم الله ايها الكرام ايناء الكرام فف

بيضتم وجهى ووجه كل تونسي بين اخواننا

الشرفيين بيض الله وجوهم يسوم نبيض

وجوه و تسود وجوه .

بقول الاعرابي

تبرعت بئلائين الف مرنك

تمثل بفول الفرزدق

اولئك آبائي فجنني بمنلهم

## الجريلة في سنة جليلة

مهذا العدد تفتتح جريدة الوزير العسام لنامن عشر حس التاريخ الهجري اذ من المعلوم أن صدور أول عدد من

الغطرمة والاستبداد والاحكنار والسو بتفقير الشعوب المغلوبه على امرها ١٣٣٨ وبعد تعطيل الحكومة لجرياد المشير تستقىل هذه الجريدة عاما جديدا سكود خمسة عشر بوما ان ناء الله مفرونا بالسعادة والهناء في ظل

الحرية العامة والرفاهية النامة الاعانة المالية انسب من فضل الحكومه ان تريح التوسيين.وز 

> ومن اكبر النحسينات النظام الذي سيشمل الطال الاداءات المسلطمة على العدجزين

لصفوف وان تعلم العموم ببلاغ رسميبنهاية قبهل مطالب التعسد وتحسن الحكومة صنعا ان عوضت سليم نسب في المائة معقولة لا اجحــاف سيه ولا لزيت والسميد والارز بما يعادل فيمة ذلك مالا يسلم في حوالات تدفعها انتباض وبالجملة فان الصعفاء ستحسن احوالهم

العامة راما للمعاسن دون احتياج الىوسائط تشايق النامي بدلان تسهل عليهم الامركما م اعتقاد الحكومة في المكلفين او ان الحكومة تكلف الجمعيــة الحيريــة عوض مشيخة المدينة بتسليم المال بدن مواد المعاش لما سق بيانه

ولنا في انصاف جناب المقيم العام حتى عامل التونسيين معاملة العاطلين بالسلاد الفرسية نفسها وله الشكر سلفا

ازمة المطابع

الما رزن مصر كنث معجا بحركتهما العلمية ونفاق سوق الطباعة ُبها رغسًا عن وجود المطابع الكبرى المتعددة التي تخسدم

عربية كبرى او احدات شركة يساهم فيهسا

مريدو الارباح المحقفة بأذن الله

متى في اعوام الصابة ولعلذلك يتبع،زاحمة السَضَّاء لها مع فربها من فسنطينة وبعدخنشلة بالليل والنهار ولا يكفي بحاجة البلاد من عن تلك المدينة الكرى وبخنشلة جامع حبث طبع الجرائـد والمجـلات وانكـنب خطبة جدد بناوء حديث والاعلانيات النع . واليوم بعد طهور فانون الحريات تنصحافة

والتاليف وبرورصحف كاستمعطلةرجرائد باتنة واقعة بغرب خنشله وتبعد شها نحو وبجلات جديدة اصبح الحال في تونس مثلما الماثة كيلو ميتر وترتبط معهأ بطبريقءمومى فقط اذ لا خط حـــديدي يربطها بخنشاب رابته بمصر وقد تضايقت الصحافة من ازمة وبجنوب مدينة فسنطينة التبي تبعد عب ١٢٠ المطابع فللمواهامن جراءهذه الازمة الجديدة وعليه فالذي يريد الارباح من هيذه الناحية الاقتصادية ما عليه الا تاسيس مطبعة

وملدة باتنة نفع في منتصف الخطاخديدي الرابط لمدينة فسنطينه بمدينه بسكرد عاصمة الجريد الجزائري

### العام تابيدا للمبدا الفائيسني الاستبدادي والقاطا لسمعة فسرتما بالعالم التي تريب

واجهتها الشعبيه اليوم ان تجعلهــا في مصاف الحكومات المحسررة للشعسوب والمفساومة للاستعمار الغشوم الدي كان مبنيا على الوزير كان في النصف النامي من رجبعام

ونحن تتفاءل حيرا بالعام الجابيد حيث

حبث يلزمون بارافة ماء وجوههم والانتظار بقارعة الطريق وعلى مراى من عصوم الميزانية المقبلة لعام ١٩٣٧ بجميح فصولها المارين ينهج الحفصية نصف يوم للحصول على رخلا وخرجا علىفاعدة التنقيص فالمخل الغير الفار والزيادة في اعتمادات المخسل القار وعلى اصول جديده حسما اعرابا بذلك الابتاذ الحبيب بورقية في الاجتماعات العامة والخاصه الدي استقى معلسوداً به من المراجع العليا الباريسية وتلكالاصول تفتضي واعتبارهم كالفادرين على الدفع ونعويضها

> تفتح في وجوههم ابواب الكسب واسكسـ الافوياء ستحملون بما فياسطاعتهم وحسم نشدعه طاقتهم دون بقائهم يتحكمون في ووءوس الاموال الطائلة بآحتكار واختشار ولو ماتت اغلبية السكان جوعا

الوفاء في جميع العهود التي قطعتها معالامة لتونسية بوامطة ممتلها الرجل المنصب الحير مناب مسيو ارمان فيون المحبوب من الجميع فلا عجب أن كنا جازمين بان الاستزحات الاقتصادية والتنظيمات الادارية وأحصه دخال النحوير على نظام المجلس الكبير

ورجاني ان تشتركوا مع ماثر الانطار العربية في السراء والضراء عند كل فرصة نستح لكم ففي دلك نفع وأي نفع والسلام دمشق في ٢٥ \_ ٨ \_ ١٩٣٦ محمد الكامل التونسي الوزير \_ حقيقة أن تونس تبسرعت يصح آلة صالحة لجلب النفع العام غلائين الف ولا زالت الاعانات تجمع

والفضل في ذلك يعود لجمعية الشانالمسلمين حعل الله عام الجريدة الجدر عاما بتونس التي جمعت الاعانات وارسلتها على طريق اللحنة الفلسطينية بمصر على كرات وهذه الحممة الفتالحنة لبذا الغرض براسها الحكيم احمد بن ميلاد جزى الله المحسنين

راينا بوادرالاملاح السياسيبدات انذالنصف الثاني من عام الجريدة الماصي ولنا اسوطيد في ان الاصلاح الافتصاديوالتحوير الاداري سكونان من مشمولات اعمال المقيم العام في تحسين الحالة يصمه عامة على وعك العلهور كمساعدة البائسين وتمويت الجانعين واستخدام البطالين وافراص المحتاجين وتوقيف ديور

ضرائب براعي فيها الدحمل الحقيني على

وقد عودنا حكومة الواجهة أسعيسة

وصرورته تشريعيا لاكما كان استدريابحتا وبتوسع نطاق تعوده و تحوير انتخاب اعضاله

محفوفا بالخيرات وجلائل النعم حني ينسينا اه له اول العام الماضي للجريدة ما فيهمن صانب ونكبات ورزايا لاحقة لسابقة حتمت يها ادوار الطغيان الميروتومي بهذه البسلاد وفيد كشف مسينو بيزوتنبون المقيم السابق النقاب احيرا عن وجهسه وتظماهر بالانتماء الى حزب صلبان النَّار الذي كان

لا زال يعمل ضد المصلحة الفرنسة محاولا

ايقاعها وايقاع الافطارالمرتبطة بهافي الموران

النصائح الصحية

الجزاء الاوفى .

لا تشربوا من كاس واحدة ولا تدخنوا في ششة واحدة لان ذلك ربسا يسري منه مرض الزهري « الكبير » والسلّ

( Keici )

لطرق المتعارفة التي أقل ما يقال عنها أنها

بخجلة للمضطرين لاخذ الاعانة العوتيـ

اعانتهم الغذائية وبينهسم العساجز والاعمى

ومع ذلك في الغالب يهامون وينفون من

لكلفين انواء الاهمانات والاذايات من

خشونة في القول وجرح في الكلام والضرب

اللكز بدعوى المحافظة غلمي النظام ونرتيب

# اسبوعان ببلال الجزائرا

وبوقاريك وقرواو والبليدة

وسوق اهراس ومدراته

وقد اصحت لعين البيماء حركة تجارية

كبرى للنشاط الكبير الذي فأم به مساك

واطنونا ابناء جزيرة جربة الامناء وسولا

الازمة الاقتصادية العامة لكانت عين البيضا

ترقل في حلل البرقاهية والعمران أكثرمه

واول من تعالِطي النجارة بالبيصاء من

جربة المرحوم السيد على الدعري ثم

المرحوم السيد معيد ولأ تزال لاعضاب

. الاب والابن هناك الروة طائله من امــــلاك

واموال تجول في تجارة العطرية الكبرى

ئتر الله من امثال اخواننا الجرابة السذير

زينون وجه تونس في خارجها كما في

اخلها من حيث الحزم والعزم والصدق

على بعد ٤٨ كيلو ميتر من البيماء تقع

خنشلة وترتبط معها يطريق عمومي وبخط

وخنشلة بلدة عثيقة ايضا احدت بهــ

المناءات الجديدة بيد ان هناك بناءات قميمة

٢ تزال موجودة الى الان وقد زرتها لاول

مرة منذ سبعة عشر عاما وتاني مرة متذاربعة

اعوام وهذه هي الزيارة النالنة وفي كل مرّة

زورها ازور فبلها عين البيضاء فاجدهما فه

وما قلته عن عين البيضاء من حيداعتدال

الهواء وخصوبة اراضيها اقوله عن حنشلةالتي

غير ان خنشلة دون تجارة عين البيط

زادتًا عمرانا وتحسينا عن ذي قبل

تقع معها في منطقة واحدة متوسطة

والامان وبالبيظاء جامعان للخطبة رحدهما

لصف واراضها حصة للعاية لذلك كانت تقع عين البيضاء بجنوب مدينة فسنطينة بضواحبها الاجنه والسياتين لكثره المياء على بعد ١٢٠ كيلو ميتر وترتبط معهما المتدفقة من عيونها الجارية بخط حديدي ينتهى بخنشلة وبطريقءمومي وباتنة بلدة منظمة تنظيما عصريا وبهسا أيضا لشيارات وغيرها

جميع المرافق والضروريات وطرقانها داخل وعين البيضاء بلدة قديمة وقع توسيعهما منطقتها البلدية متمعة للغاية ومع اساعها بالبناءات الجديدة الضخمة والذي أعمان وتنظيمها لا توجد بها ارتفاعات والحصاضات على عمرانها ونموها صفاء مائها واعتدال بلكانت مستقيمه ومتساوية الارتفاء تقريبا مناخها وخصوبة الاراضي الستي حولها وصلوحينها لزراعة الحبوب وغرامة الائجار وبياتنــة حركه تجاريه كبرى لانهــا وفوق ذلك لتومط موقعها بين خنشلة وتبسة

مقصودة من جهات متعددة ولانها نعطة اتصال لتوسط مركزها ولوفوعها في طريق الصحراء والجنوب الجيزائري ارسيطت بشماله ٠

وطقس باتنة بارد جدا حتى في يصل

واكثر تجار باتنة في الاقسنة والعطر والفول فمن اهل باتنة أو من سكان سواحيها

وبياتنة جامع خطبه وتقام فيه السدوات الحمس باقبال كبير

والمواصلات موجودة بين باتنة وحنشمة وبنها وبين فسنطينة وبينهسا وبين بكرة مواء بالقطمارات الحديمدية او السيمارات المعودية ما عدا خط باتة وحنشلة فلاامتداد للسكة الحديدية به

# السيارات بالقطر الجزائري

ان عدد السارات )في القطر الجزائري التقيق يتدرج في نمو مستمر فمن ٩٢٨٩٥ سارة في عام ١٩٣٤ اصبح عدد اسيارات لنقل المسافرين ١٩٣٧ه.في عام ١٩٣٥ ومن ١٥٧٥٤ سارة تحارية في عام ١٩٣٤ امسح مددها ١٧٤٠١ في عام ١٩٣٥ وبدلك فان حملة الساوات بحارتنا امسح ١١٥١٥٩ في عام ١٩٣٥ بعد ان كان ١٠٨٦٤٩ في عام

هذا وان موق شراء السيادات بالجزائر لد ظهر فيه نقص جدي ويظهر ذنك جليا سن تسجل السيارات الجديدة الوافعسر أومعا فالسيارات الحامة التي وقع شراوءها ني عام ١٩٣٥ لم يتجاوز عددها ٣٤٥٢ مفايــل ٥٤٧٨ في عام ١٩٣٤ اي بنقيس ٢٠٢٦

اما من السيارات المعدة للنقل البجاري نقد كان عددها في عام ١٩٣٥ ٨٩٤ مقابل ١٠١١ في عام ١٩٢٤ اي بنقص ١٩٣٠ سيارة ومما تحدر ملاحظته في هذا الصاد ن هذا النقص يعزى لما جاء فيميزانيه ذلك القطر في أتصام ١٩٣٥ من ترفيع المعاليم الحمركة الموظفة على الليسانس وضرب التحديد على وزن ومعة السيارات المتولية

### حبعبة الشيان المسلمين

وتقومبها ان تاء اللهالمنجحنساعيالمخلصير

لجمعية الشبان المسلمين بتونس الفصل الاول \_ نالفت بتونس جمعية شان تحت اسم «جمعية انشان المسمين » الانخراط

الفصل الثاني \_ يجب لمن ارادالا نخراط

ا) ان یکون مسلما

Kenla

ليديروا شوءون هاته الاقسام

الفصل الرابع ــ محل الجمعنة الوفتي

المديرة بالافتراع السري \_ الهياة المديرة

الا من دفع اشتراكه

المديرة للجمعية تنتخب من يحسل محله اذ إغليبة الاصوات وللرئيس صوتان

او غيرهم

الفصل العاشر \_ اشتر النالاعضا العامليين اتنى عشر قرنكا

الفصل العاشر - اشتراك الاعضاء العاملين

مكتبة الخلدونية حفلة كدري بمناسة احرازها على الرخصة الرسمية الذا نونية بعد ما كانت تعمـــل كفرع نعهـــد ابن خلدون وتحت رعايةالخلدونية ام الجمعياتالتونسية

الرحمان الكعاك ورنيس جمعيمة الشيان المسلمين الامتاذ الصادق بسيسول غيرهمامن مومسي الجمعية وانصارهما الخطابة في موضوع جمعية الشيئان وكيف تاست والغرض من تاسيسها والمهمسة التي فامت ولنا بسطة في هذا الموضوع نحيلهـــا على

### القانون الاساسي

اغراضها \_ اخلافة \_ اجتماعية \_ ادبية

ب ) ان یکون سنه اکثر من خمسه عشر

داخل الجمعية كتسم رياضي الخ٠٠٠ فان

حاز أكثرية الاصوات في الجمعية العمومية

الفصل التامع ـ مالية الجمعية تنكسون

الجمعية يدفع لفائدة جمعية خيرية اسلامية

الهباة المديرة للحمعية تنتخب رانيبا واعضاء

كائن بالخلدونية بسوق العطارين

الفصل الخامس \_ تنتخب اعضاء الهياة

الفيصل الثامن - اذا خيلا مكان احد اعضاء مجلس الادارة يحلمحله العصو الذي يعد أعضاء المجلس فأن لم يتيسر هذافالهاة وأنه اهلا لذلك ولكن يلزمه ان يحصل على

من اشتراكات الاعضاء العامليين والشرفيين ومن عطايا اهل الغيرة والخبر من الاعضاء

تسليمه او رفض من الجمعة لا يردله اشتراكه الفصل النا في عشر \_ اذا الحلت الجمعية ( لا قدر الله ) فالمال المحفوض في صندوق

عشة يوم الحمعة اقامت هاءه الحمعيا

على الاطلاق وقد تداول رئيس الخلدونية الاستاذ عبد

سنة ودون الثلاثين ت ) ان يزكيه عضوانءامنزن من الجمعية

متركبة من اثني عشر عضوا منهم الرئيس

ان ينتخب مرة ثائية الفصل السابع \_ لا يشارك في الانتخاب

الاشتراكات

امنع الناس من تقبيسل اولادك لان ذلك ربما تسري منه عدة امراض خطيرة خصوما الزهري والسل

د فتى جبل المنار »

یا عهد انصا

في دحم الحماة

من ڪِل عمر

( الحبيب القلال »

امر العفو العام

الحز جناب المفيم العام جميغ ألوعسود

لتي قطعها وأحرها امر انعفو العام المذي

بمقتضاه خرج هذا الاسبوعمن محنالرابطة

السياسي من بقي من المحبوسين المحكسوم

عليهم من طرف محكمة سوسة الفرنسية لم

من محكمة الجــزائر الاستنــافية بـــوجب

حوادث المظاهرات العامة أو يدون موجب

وكـان المسرحـون من جهات منعــده

بالمملكة التونسية كمصرهلال والمهدية وفصور

وعليه يحق لنا ان نعلن نقتنا في ممثل

فرانسا الحالي وفي وعوده ووعود الواجهسة

النعبية الني تدير سيامة فرانسا العمة عن

مجهد الفاروق

انعم الله على حضره مديقنا اسطاء

العفري الحكيم السيد احمد بن ميلاد بوليد

عبد اختار له اسم : ( محمد الفاروق )

جعله الله قرة عين لابويه الكريمين ومتعه

الفر ائد

في العلم والادب والاجتماء

اخرج للناس اليتاب المثفف الأدب رثيس

الشبية الدستوريةواحدضحايا القضةاننونسية

السيد العبد الحباري رمالة فيمة منتملة على

مراضع متنوعة واحصها ذكريات المنعي بين

نظم ونشر باملوب عدب ولكنسة منغس من

حيث الوفائع وتانيرها والمظالم والتفش فيها

فنرجو للفرائد عظيم الانتنار

في طلهما بالمستقبل الباسم والحياة الهسية

الساف وففصة وجلاص

اذكري ما كان بالامس الفريب من مناجماة لنما بين الشحر

حيث لا يوجد واش او رفيب يسرق السمع عليسا والنظر

حيث أفسمنا على حفظ العهسود وعلى الحلفين أشهسدنا القمسر

والالهالبدر عسى البدريجود عنك بالعبرة ، فالحب عبسر ا

عهد الصيا ٠٠٠

شيد الصروح في اعلى السربي!

يا حياة الروح

ا نعاج با ابسام الحبور نعاء

يا سنى الحياة

ف الامنات

\_ صفاقس \_

الرفض

الفصل الثالث عشر ـ يجوز رفض:

١ إــ كل من لم يدفع اشراكه في المدة

٢ ــ كُلُّ من نخلف عن الحضـور في

ثَلاثَة اجتماعات متوالية من غير عذر مقبول

وتخلف عن الاجتماع الرابع بعد اتصاله

بتنبيه من الهياة ٣ ـٰـــ كل من يخالف مبدا الجِمعية في

الفصل الرابع عشر \_ ولا يصدر الرفض

الفصل الحامس عشر \_ سوءسسجمعية

٣ \_ فروعا في نولحي العمالة

نشرة سنوية

ممنوعة داخل الجمعية

ومن جمة اخرى سنقسوم هذه الج

بهسامرات ومحاضرات وبدروس عامة في

محلها وفي جميع حارات البلاد وتبصدر ايضا

الفصل السادس عشر ــ و نقوم الجمعية

الفصل السابع عشير ــ أذا قــرز ثلثــا

الاعضاء العاملين تنقيح واصلاح فصل من

فصول هذا القانون فلهم الحق في ذلك ولكن

لا يجموز تنقيسح فصل ينعلق بمبادي

الفصل الثامن عشر - المجادلة في السيامة

النصائح الصحية

كل منة باحتفال بمناسة المولد النبوي

الا بعد مشورة الهياة المديرة

# اسالي اليدر ٠٠٠

روضي ! انت منعني ١٠ اسانسي و تعيمي ٠ اليـك تهتز عسي والرياحين فمك من كل جنس جد اليمن فيك . وهو مرامي وجميع الذي مضى معامسي. ان اسى الذي يعكر منوي لك افضى . بما يكن فسوءادي هبو نعم الربسع وثاك وشيا

خرق الشمس مه ذهبة اللو

أيه الله ذا الريسع · وكل

والهزار الطروب فيوق رباه

غرس السورد في ريباء ٠ واني

عبق العرف في الفضاء شديا

وخريس المياه يسنز مهنزا

فاغتنم غفسوة الدنا يا فسوءادي

ونعموري . وما يكنه حسى فاثفا • فارتديت نوب المدمقس ت ابتهاجا • والانسءندن يمسى وعليك الذيول جر • ناصح لذة العيش ! خمرة المتحسى يضحك الزهر فيه وهو ضروب

شهادة التحصل

جامع الزينونة الاعظم الوافعاحيرا نلاحرار

على شهادة التحصيل النتأب النجيب السيد

فنهنيه بهذا الفور الذي هو به جدير

الخلف على الله

وفيق نجل صديقنا المهذب السيد الطاحر

جعله الله دحيرة للاحره ورزق والديه

القاعة الزيتونية

بنهج المركاض عدد ١٠

مساعدة للنهمة العلمية فان صاحب

منه القاعه المشهود له بالحدق في

حرف ( الحالاقة ) مع حسن الاخلاق

والمجاملة قد تنارل عن نصف المعنسوم

لمن يقصده من تلامذة جامع الزيتو ١٠٤ لاعظم

فنكبر فيه هذه الهمة الشماء وتدسوعلاب

العلم للاقبال على فاعتهم المنوفرة فيها جميع

المناعي والشريف

ينهج سدي البشير عدد 44

التارزيان العصريان بنونس

ملابس عربية وافرنجية

املاح الكساوي

على اختلاف انواعها

جميل الصبر عليه

شروط التحسين

مار من دار الفناء الى دار البقاء الصبي

السيد احمد بن عبد العزيز النيفر

سرنا ان كان بين الناجحين في محان

مع التمنطق بالعلم التونسي وجميعهم يلقون يلبس الروض فيه انفس لبس الانائيد الواطنية وقطع وفسد الحزب يحسو ن و وفيه الحبوريسري و يرسي . كبلو ميس محفوفا بالخيلانق المصفعة ذات عاجز ان يسمس ذاك سمس يتغنى والروض في شه عرس اجد الورد في الربي خير عرس! لسلي المحزون حقا ويسي

اليمين وذات الشمال وكان الرجمال يهتفون يحيماء الحزب وحياة رجاله ويصفقون طربا وكانت النسوء تولولن طول الميافة المعيدة كل نفس • ومدهبا كل يحس وافتطف ورده ٠٠وزهره انس! ( محمد المامون النيفر )

رئيس ععبة المجاز السيمد حسن السرياحي وزميله الشيخالسيد الهادي بن عطية رئيس النعة الستوريه ببنت تحمل بأقتين من الزهور احداهما فدمتها للاساذ صابح بن يومف والاخرى للاستاذ الطاهر صنر من رجال الديوان السياسي للحزب

وما ان وصل الزعيمان اليي رحمة النعمة محل الاجتماع حتى القت الكشافة والشسة الاناشيد الوطنيه بالحان موءبرة وبعد ذلك تداوّل الدمتوريون الحصابه

ملى الترتيب الاني السيد الطاهر البرياحي والاساد صالح ابن يومف والامتاذ الطاهر صفر رانسيد

ودام الاجتهاع موزالساعة النالثة زانصف لىي الخامية والنصف والخطياء ينشرونالدور ويلقون المواعظ والعس

وفي ذلك الماء افست مادية كري شار احد الكرما حضرها رجال الحزب الفأدمين من تونس والمدعوين من نعمة باجذوستور وغرهما ومن جاء من رجال الصحافة نحح الله اعمال المخلصين الصادبين

خاق نطاق مذا العدد عن نشر فصل لتعلق بعمل نفزاوه والمشائخ الذين استعفوا منه او عزلوا في المسدة الاخرة لاسساب واغراض سياني بيانها

امتحن الله الماجد الفاحل السيد الحاح عمر بن حليمه بوفاة نجله الرضيع السيد محمد المكي جعلهالله ذخيرة للاخرهورزق

وعند نزول وفد الحزبمن السيارة تقدم

عجاز الباب

الديوان السياسي بالمجازا

عشة يوم الاحد انعفد اجتماع عمومي بمحار

وقمد اقتيلت ععيمة المجاز الدسورية

والكشافة المجازية والشيسة الدستورية من

حضر من رجال المديوان السياسي وهما

الاسادان الطاهر مفر وصالح بن يسوسف

اقتبالا حارا قبل دحولهما للمجاز بكيلوميش

وكان زي الكثافيين والشان واحدا

جهة ميدي الرايس

الباب فام به الحزب الحر الدستوري

# غمل نفزاوة

# ذخيرة للاخرة

والديه جميل الصبر وعظيم الاجر